

L' Estro Armonico

1

Violino III

Concerto X

con quattro Violini e Violoncello obbligato

Antonio Vivaldi, op.3

(1678 - 1741)

Allegro

8 *tr* *Tutti* *f* *tr*

11 *Tutti* *f*

17 *Tutti* 3

24

27 *IV. Viol. Solo* 6 *Tutti*

38 *tr* *tr* *tr* 6 *Soli*

48 *p* *f* 3 *Tutti*

54

57 6

66 *Violoncello* *Tutti*

72 *Solo* 1 *Solo* 12

IV. Viol. Solo

Solo

p

90

93

Tutti

f

96

100

Largo

Tutti

Solo

Tutti

1

8

Larghetto

Solo

Arpeggio sempre sciolto

4

7

10

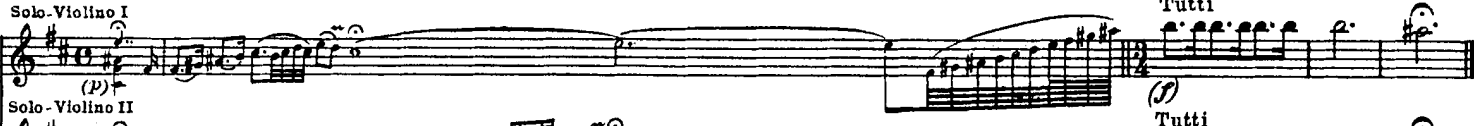
13

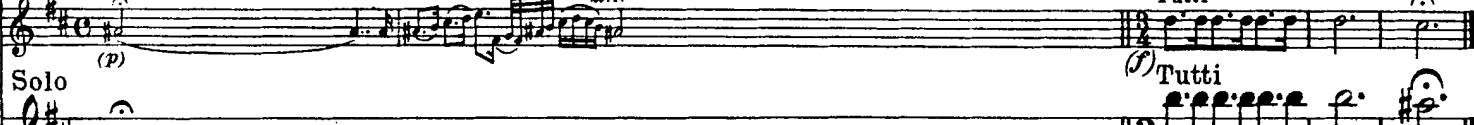
16 


19 

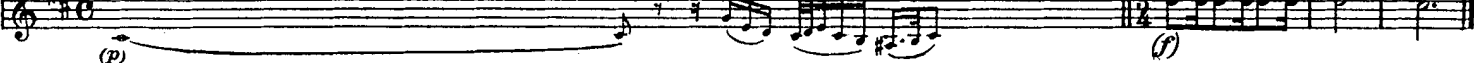
Adagio
(p)

Adagio. Cadenz ad libitum von Christian Döbereiner **)

Solo-Violino I
22 

Solo-Violino II
22 

Solo
22 

Solo-Violino IV
22 

Largo
Tutti
(f)

Allegro
Tutti
(f)

5 

9 

14 

19 

12

*) Es bleibt den Ausführenden überlassen, ob sie Takt 22 als ganze Noten mit Fermate oder nach früherem Gebrauch die folgende Kadenz (bzw. eine andere) spielen wollen

**) mit dessen freundlicher Genehmigung hier eingefügt (vgl. sein Buch: „Zur Renaissance alter Musik“, 1950)

I. Viol. Solo

85

40

Solo

2

Solo

1

48

Solo

1

Solo

Tutti

55

p

61

f

Solo

66

6

Tutti

78

4

Solo

86

5

II. Viol. Solo

Solo

p

96

5

Solo

106

114

Tutti

120